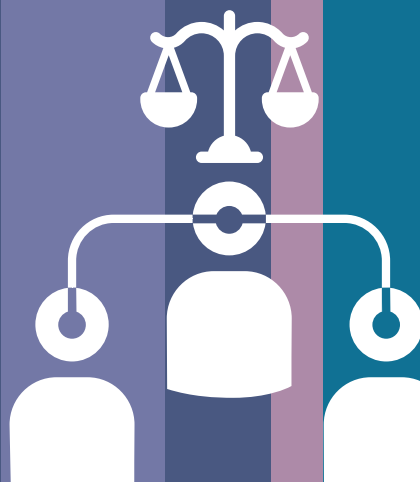


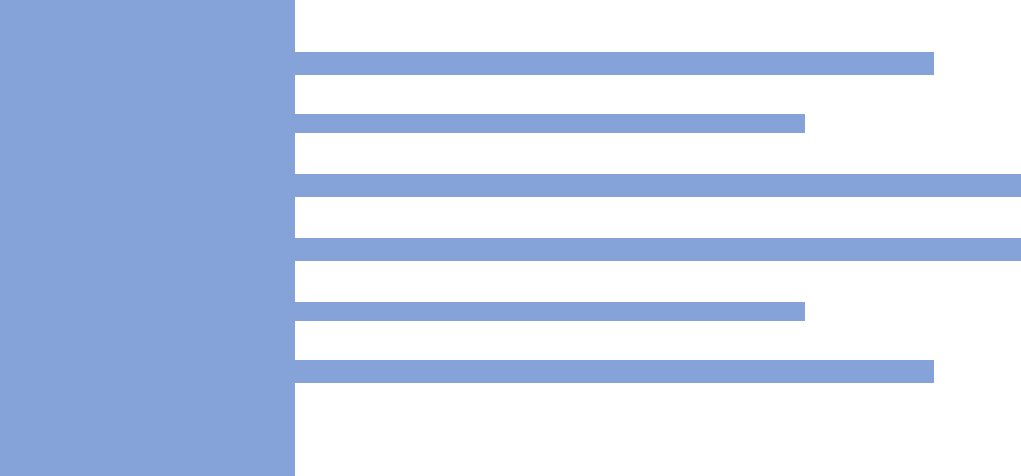
GUIA DIDÁTICO DE NOÇÕES JURÍDICAS NO EMI

CONHECIMENTO JURÍDICO E EXERCÍCIO DA CIDADANIA

Paulo Rodolpho L. Nascimento
Igor Adriano de O. Reis

2020





Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
Sistema de Bibliotecas do IFS

Nascimento, Paulo Rodolpho L.

N244g Guia didático de noções jurídicas no EMI: conhecimento jurídico e exercício da cidadania. [recurso eletrônico]. / Paulo Rodolpho L. Nascimento. – Aracaju: EDIFS, 2024.
24 p.; il.

ISBN: 978-85-9591-183-3

1. Direito Constitucional. 2. Sociologia. 3. Ensino médio integrado – EMI. 4. Educação profissional e tecnológica. I. Reis, Igor Adriano de Oliveira [orientador]. II. Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional e Tecnológica - ProfEPT. III. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Sergipe – IFS. IV. Título.

CDU 377

APRESENTAÇÃO

O presente Guia Didático é um trabalho produzido no escopo do Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional e Tecnológica – PROFEPT, e foi elaborado com o objetivo de construir conhecimentos elementares em Direito Constitucional, em relação interdisciplinar com a Sociologia I, que é componente curricular do Curso Técnico de Nível Médio Integrado em Alimentos. Destina-se aos docentes de Direito, legislação, Sociologia ou áreas afins que militam na educação profissional e tecnológica.

A metodologia escolhida foi a Sequência Didática (SD), por meio da qual são introduzidos conceitos fundamentais do Direito Constitucional, dentro do contexto de Sociologia, incluindo práticas para construção de aprendizagem significativa. Tem a pretensão de contribuir para a formação humana integral, em oposição ao tecnicismo puro e simples, com vistas a formar cidadãos críticos e participativos da sociedade que compõem.

A sequência didática foi estruturada de acordo com a teoria de Dolz, Novarraz e Schneuwly (2004), dividindo-se em: a) apresentação da situação (exposição da temática Direito e Sociologia aos alunos, os objetivos e atividades a serem desenvolvidas); b) produ-

ção inicial (avaliação dos conhecimentos prévios dos estudantes sobre a Constituição Federal e registro desses saberes iniciais como ponto de partida); c) quatro módulos (definição de conteúdo, atividades, metodologias e estratégias para produzir o conhecimento); d) produção final (síntese da aprendizagem e avaliação sobre a efetiva contribuição da sequência didática para o atingimento dos objetivos propostos).

Objetiva-se que este produto educacional tenha a capacidade de integrar saberes, com vieses de omnilateralidade formativa e desenvolvimento da criticidade e do protagonismo social.

ESTRUTURA DO GUIA DIDÁTICO

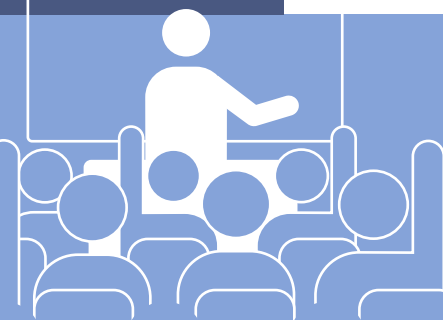


APRESENTAÇÃO DA SITUAÇÃO

Aqui, será exposto o tema a ser trabalhado, qual seja, a educação jurídica associada à Sociologia. Serão colocados também os objetivos a serem atingidos e as tarefas que os educandos deverão cumprir, ao longo de uma sequência de produção inicial, quatro módulos e produção final.

PRODUÇÃO INICIAL

Agora, serão avaliados os conhecimentos prévios dos estudantes sobre o tema. A partir disso, as atividades são ajustadas e orientadas à realidade da turma.



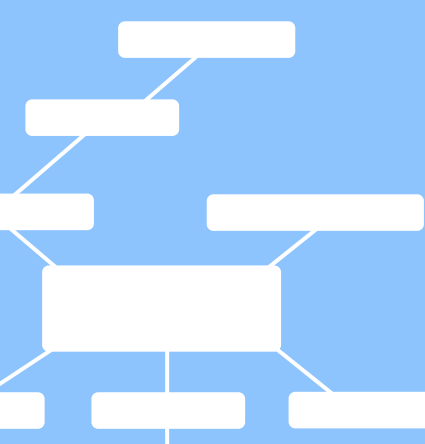
MÓDULO I

Nesse momento, serão trabalhados os direitos e deveres individuais e coletivos previstos na Constituição Federal. Estão planejadas atividades de exibição audiovisual, pesquisa e produção de vídeo, durante três encontros.

MÓDULO II

No segundo módulo, a proposta é conhecer e compreender os ramos da seguridade social e sua relação com a redução das desigualdades sociais. Através de pesquisa, entrevistas e ilustrações, a temática será desenvolvida em três momentos.





MÓDULO III

Na sequência, será discutida a organização dos Poderes, com os objetivos de conhecer e compreender a estrutura e o funcionamento do Executivo, do Legislativo e do Judiciário, bem como sua importância para a coletividade. Durante três encontros, serão desenvolvidos pesquisa, resumo e mapas mentais.

MÓDULO IV



O último módulo versará sobre os direitos sociais, visando ao conhecimento e à compreensão dos direitos fundamentais do trabalhador e das garantias para melhoria da condição social. Em mais três encontros, será exibido um filme, elaborada uma tabela e produzida uma dramatização.

PRODUÇÃO FINAL

Por fim, é oportunizada a possibilidade de agregar os conhecimentos e colocar em prática as noções trabalhadas separadamente. Um resumo, sob a forma de documento-síntese, será produzido, com comentários e considerações orais ao final.

SUMÁRIO

7

APRESENTAÇÃO DA SITUAÇÃO

8

PRODUÇÃO INICIAL

9

MÓDULO I

12

MÓDULO II

14

MÓDULO III

18

MÓDULO IV

21

PRODUÇÃO FINAL

23

REFERÊNCIAS

APRESENTAÇÃO DA SITUAÇÃO



TEMÁTICA

Noções de Direito e Sociologia

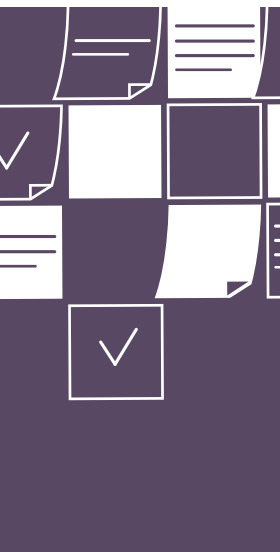
OBJETIVOS

- Construir conhecimentos elementares de Direito, em integração com Sociologia.
- Trazer elementos de Direito Constitucional para o EMI.
- Desenvolver, através da sequência didática, a prática das noções de Direito.
- Estimular o exercício de direitos e deveres na vida social.



ATIVIDADES

- Pesquisa,
- Exibição audiovisual,
- Produção de vídeo,
- Entrevistas,
- Ilustrações,
- Resumo,
- Apresentação,
- Mapa mental,
- Confecção de tabelas,
- Dramatização.



PRODUÇÃO INICIAL

O exercício de direitos e deveres depende, em grande parte, do seu conhecimento prévio. Por isso, os alunos podem **emitir suas opiniões** sobre o que sabem a respeito das suas garantias e obrigações na vida em sociedade.

Parte considerável dos direitos individuais e sociais está prevista na Constituição Federal, que é a lei fundamental do nosso país. Nesse contexto, o professor poderá questionar aos alunos **o que eles entendem por Constituição Federal**, se já a leram alguma vez, podendo apresentá-la ou estimular sua visualização.

A partir da exposição de quatro **relevantes temas em Direito Constitucional** – Direitos e deveres individuais e coletivos; Ordem social; Organização dos Poderes; Direitos sociais –, todos eles associados ao conteúdo programático de Sociologia I, os alunos irão **expor suas ideias prévias** acerca de cada um desses tópicos.

As **informações orais trazidas a esse respeito serão sintetizadas** no quadro e lidas ao final, o que servirá de ponto de partida para a construção democrática do conhecimento elementar em Direito Constitucional.

RESUMINDO...

- Questionar o que os alunos entendem por Constituição
- Apresentar o texto constitucional
- Exposição oral de ideias
- Ideias listadas e sintetizadas

MÓDULO I

DIREITOS E DEVERES INDIVIDUAIS E COLETIVOS

OBJETIVOS

Conhecimento e compreensão dos direitos básicos do cidadão e a importância do seu exercício.

RECURSOS DIDÁTICOS

Exibição de vídeo; pesquisa na internet; produção de vídeo.

DURAÇÃO

03 aulas de 50 minutos

1º ENCONTRO

- Discussão sobre a perspectiva sociológica da relação indivíduo/sociedade.
- Exibição do vídeo “O que é cidadania”.
- Mencionar quais direitos fundamentais já conhecem e julgam importantes.

Leitura recomendada: artigo 5º da constituição, sobre os direitos e deveres individuais e coletivos.



No primeiro momento, os alunos discutirão sobre a perspectiva sociológica da relação indivíduo/sociedade.



Em seguida, será disponibilizado o vídeo “O que é cidadania”, produzido pela Câmara dos Deputados e disponível na plataforma virtual Youtube (QR code ao lado ou em <https://youtu.be/xF0JJ-fosys>), que versa sobre a importância do conjunto de direitos e deveres que rege as relações sociais.

A partir daí, serão motivados a falar sobre o que entendem por Constituição e mencionar quais direitos fundamentais já conhecem e julgam importantes.

2º ENCONTRO

Será feita uma abordagem do tema direitos fundamentais, com base no artigo 5º da Constituição.

Os alunos poderão participar fazendo questionamentos e sugerindo formas para o exercício de tais direitos na prática. Serão orientados a pesquisar o mencionado artigo na íntegra e, no momento seguinte, exporão suas dúvidas.

3º ENCONTRO

Os alunos irão planejar e produzir vídeos sobre situações reais envolvendo os direitos e deveres individuais e coletivos.

Relatarão situações, ocorridas com eles mesmos ou com pessoas do seu convívio, em que algum ou alguns desses direitos foram violados ou respeitados.

Para sintetizar o quanto assimilado, discutirão, após a exibição dos vídeos, o que pretendem ver concretizado na sociedade em termos de direitos “fora do papel”.

MÓDULO II

ORDEM SOCIAL

OBJETIVOS

Conhecimento e compreensão dos ramos da seguridade social e sua importância na redução das desigualdades.

RECURSOS DIDÁTICOS

Pesquisa, entrevistas, ilustrações.

DURAÇÃO

03 aulas de 50 minutos



1º ENCONTRO

Será feita uma discussão inicial sobre classes e desigualdades sociais. Ao abordar esses conceitos, os participantes emitirão opiniões sobre o que é possível ser feito para reduzir as discrepâncias sociais entre classes e pessoas.

Os alunos pesquisarão sobre a ordem social, especialmente sobre a seguridade, que compreende os direitos relativos à saúde, à previdência e à assistência social. Serão divididos em três grupos, cada um responsável por buscar informações sobre cada área da seguridade social (saúde, previdência e assistência social), em sites ou materiais físicos.



2º ENCONTRO

No encontro seguinte, eles trarão, em vídeo ou por escrito, uma entrevista realizada com um profissional de cada área da seguridade social: grupo “A”, entrevista com profissional da saúde (pública ou privada); grupo “B”, entrevista com profissional da previdência (pode ser servidor do INSS ou gestor de previdência privada); grupo “C”, entrevista com assistente social.

Nessa entrevista, eles abordarão pontos que esclareçam a importância da seguridade na vida dos cidadãos, a função dos profissionais de cada área e os principais direitos que eles viabilizam.

3º ENCONTRO



Síntese da aprendizagem: os alunos vão ilustrar com fotos, figuras ou desenhos as imagens que melhor caracterizam cada uma das áreas da seguridade – saúde, previdência e assistência social –, descrevendo sucinamente o que elas representam em termo de políticas de bem-estar social e redução de desigualdades.

MÓDULO III

ORGANIZAÇÃO DOS PODERES

OBJETIVOS

Conhecimento e compreensão dos Poderes do Estado e sua importância para a coletividade.

RECURSOS DIDÁTICOS

Pesquisa na internet, resumo, apresentação, mapa mental.

DURAÇÃO

03 aulas de 50 minutos

1º ENCONTRO

No primeiro encontro, os estudantes serão instados a discutir quais ideias possuem sobre os conceitos sociológicos de poder e política. Através da mediação do professor, serão situados na temática e, nesse contexto, discutirão também sobre os Poderes do Estado (Executivo, Legislativo e Judiciário), sua organização e funções.

Em seguida, serão direcionados para acesso aos sites eletrônicos dos Poderes Executivo, Legislativo e Judiciário.





QR codes para acesso aos sítios eletrônicos dos Poderes:

Poder Executivo Federal

www.planalto.gov.br



Poder Executivo Estadual

www.se.gov.br



Poder Executivo Municipal

www.aracaju.se.gov.br



Poder Legislativo Federal (Senado)

www.senado.gov.br



Poder Legislativo Federal (Câmara)

www.camara.gov.br



Poder Legislativo Estadual

www.al.se.leg.br



Poder Legislativo Municipal

www.aracaju.se.leg.br



Poder Judiciário Federal (STF)

www.stf.jus.br



Poder Judiciário Federal (STJ)

www.stj.jus.br



Poder Judiciário Estadual

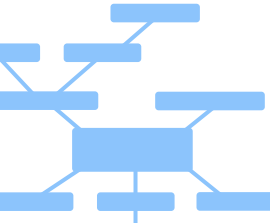
www.tjse.jus.br

Após colher informações gerais, familiarizando-se com a temática, os alunos serão divididos em grupos, cada um responsável por abordar a temática relacionada a um Poderes, nas três esferas (Executivo Federal; Executivo Estadual; Executivo Municipal; Legislativo Federal; Legislativo Estadual; Legislativo Municipal; Poder Judiciário).



2º ENCONTRO

Após se aprofundar no assunto de sua competência, pesquisando conforme a temática do grupo, os alunos irão preparar material com resumo das informações mais relevantes de cada Poder, para que, no segundo encontro, cada grupo apresente aquilo que foi pesquisado, trazendo dados sobre a organização e o funcionamento do Poder, e a exposição de um caso prático de atuação desse órgão (por exemplo, um ato praticado pelo chefe do Executivo municipal, uma lei aprovada pelo Senado Federal etc.).



3º ENCONTRO

Os resultados de pesquisa serão sintetizados, elaborando-se um mapa mental por grupo, sendo que os integrantes de um grupo farão mapa mental sobre o conteúdo de outro grupo.

MÓDULO IV

DIREITOS SOCIAIS

OBJETIVOS

Conhecimento e compreensão dos direitos fundamentais do trabalhador e garantias para a melhoria da condição social.

RECURSOS DIDÁTICOS

Exibição de filmes, elaboração de tabela e dramatização.

DURAÇÃO

03 aulas de 50 minutos.



1º ENCONTRO

- Exibição do filme “Tempos Modernos”.
- Identificação dos conceitos: divisão social do trabalho e direitos sociais.



No primeiro encontro, será feita a exibição do filme Tempos Modernos (Modern Times, direção de Charles Chaplin, 1936 - QR code ao lado ou em <https://youtu.be/fCkFjIR7-JQ>).

Em razão dos objetivos propostos, será necessária uma exibição de cinquenta minutos (até 00:50h), duração suficiente para que sejam exibidos os ele-

mentos de discussão, com observância da duração normal da aula.

Durante o filme, os alunos poderão fazer breves anotações sobre os pontos que mais lhe chamaram a atenção, especialmente com relação aos conceitos sociológicos de divisão social do trabalho e ética do mercado, bem como sobre os direitos sociais previstos na Constituição Federal (artigo 6º e seguintes).

Leitura recomendada: artigos 6º e 7º da Constituição Federal.



2º ENCONTRO

Após pesquisar sobre os principais direitos sociais, os alunos podem analisar e listar os direitos sociais que consideram violados na vivência do personagem Carlitos no filme. Irão desenhar uma tabela de duas colunas, descrevendo na coluna 1 a situação observada no filme e, na coluna 2, a descrição do direito social violado. A partir disso, farão um roteiro para dramatizar, no próximo encontro, um julgamento.

3º ENCONTRO

Julgamento simulado: o personagem Carlitos estaria reclamando seus direitos de trabalhador num



processo judicial. De um lado, Carlitos e seus advogados, reivindicando os direitos que foram violados; do outro, o empregador e seus advogados, negando que Carlitos tenha algum direito; as testemunhas listadas pelas partes; um juiz decidindo o conflito.

PRODUÇÃO FINAL

“A sequência é finalizada com uma produção final que dá ao aluno a possibilidade de pôr em prática as noções e instrumentos elaborados separadamente nos módulos” (DOLZ; NOVARRAZ; SCHNEUWLY, 2004, p. 106).

Nesse momento, o objetivo é que os alunos encontrem os elementos trabalhados em cada módulo, associando-os, e o professor tenha subsídios para realizar uma avaliação somativa, isto é, baseada em constatações construídas durante o desenvolvimento da sequência.

A proposta de atividade de culminância consiste na elaboração de um documento que contenha o resumo dos principais direitos e deveres constitucionais desenvolvidos ao longo da sequência didática.

- Um documento por grupo, como se fosse um texto de lei.
- Com suas próprias palavras, as garantias e obrigações que mais lhe chamaram a atenção.
- Podem inserir também direitos que não foram vistos, mas que consideram importantes e também

deveriam estar garantidos.

- Os alunos exporão oralmente suas impressões e considerações, realizando-se uma discussão mediada pelo docente.

REFERÊNCIAS

BRASIL, **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988.**

LAMAS, Camila Bernardino de Oliveira. **Aproximações entre educação jurídica e ensino médio integrado:** proposta de sequências didáticas para uma formação cidadão e ética (dissertação de mestrado). Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sudeste de Minas Gerais: Rio Pomba, 2019.

SANTANA, Luzinete dos Santos. **Sequência didática (sd):** uma prática educativa para o ensino médio integrado no curso técnico em informática do Instituto Federal de Sergipe (dissertação de mestrado). Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Sergipe: Aracaju, 2019.

ZABALA, Antoni. **A prática educativa:** como ensinar. Porto Alegre: ArtMed, 1998.



**INSTITUTO
FEDERAL**
Sergipe

Projeto gráfico: Rafael Jesus de Oliveira